

শীশুক উবাচ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ପଞ୍ଚମେତୁ ସମୀମେନ ପରାତ୍ରକୋଣଦେଶତଃ । ରାଜ୍ଞି ପ୍ରକଳ୍ପିତ ସଂଦଶାୟୀ ତ୍ରୁଟୀତି ନିବାରଣଃ ॥ ० ॥

ଶ୍ରୀ ବିଧନାଥ ଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

এতছাস্ত্রার্থতাং গৰ্যাছাদনায়াত্র পঞ্চমে। অক্ষজ্ঞানোগদেশঃ শ্রীমুনীজ্ঞেণ বৃপে কৃতঃ ॥ ০ ॥ শান্তারমুপসংহতা শ্রীমুনীন্দুঃ কিঞ্চি-  
দাস্তুনেব পরামর্শ। অহো অগাধমুষ্ঠিং যন্মহারংশ ভৱমসমাধিকঃ স্বহৃদয়সংপুটাহৃদয়টয়া সর্বলোকদৃষ্টিগোচরীকৃতঃ। যঃ খলু মৎ-  
প্রভুনা রাজগুহমিত্যনেন বিদ্যানাঃ রাজেতি শুণানাঃ রাজেতুত্বতঃ পুনশ্চ সর্বশুভ্যমং ভূয়ঃ শৃণু যে ইতামেন সর্বশুভ্-  
তমশব্দেনোক্তঃ স খলু ভক্তিযৈগোহত শাস্ত্রে যয়া পরীক্ষিতি কৃপা পুরবশক্তয়া প্রাণঃ গ্রেকটীকৃতৈবোক্তঃ। তথাহি অকামঃ সর্বকামো  
বা মোক্ষকাম উদরধীঃ। তীব্রেণ ভক্তিযৈগেন যজেত পুরুষঃ পুরবশক্ত্যাদিনা। মুখ্যাহুরপাদেত্যঃ পুরুষশুভ্যাশ্রয়ৈঃ সহস্ত্যত য এবং  
পুরুষঃ সাক্ষাদাশ্বপ্রতিবীৰ্য্যৰং। ন ভজষ্যবজানষ্ঠি স্থানান্তৃষ্ঠাঃ পতস্তাধ ইত্যাদিন।। চাব্যব্যতিরেকাভাঃ ভক্তিযৈব সর্বকলসাধন-  
ত্বেন প্রতিপাদিতা। স্বর্গাদিসাধনানি কর্মাদীনি দূৰে তাবদামতাঃ। মোক্ষসাধনত্বেনাতি প্রসিদ্ধস্যাপি জ্ঞানস্য মোক্ষকারণঘং  
পুরাণীকৃতমেব নৈক্ষণ্যমগ্যচ্যুতভাববর্জিতঃ ন শোভতে জ্ঞানমলং নিরঞ্জনমিতি। চতুর্থশ্রমিণো জ্ঞানিনোহপি স্থানান্তৃষ্ঠাঃ পতস্ত্যধ  
ইতি। আরহু কৃচ্ছ্রেণ পৱং পদং ততঃ পতস্ত্যধোনাদৃতযুদ্ধমজ্যুয় ইতাচ্যকেজ্জ্ঞানায়োহপি ভক্ত্যা বিনা মোক্ষাসিদ্ধেঃ। যৎকর্মভীর্য্য-  
পমা জ্ঞানবৈরাগ্যাত্মক যঃ। সর্বং মন্ত্রভিযৈগেন মন্ত্রক্ষেত্রে লভতেহঞ্জসেতি জ্ঞানব্যতিরেকেহপি ভক্তোব মোক্ষসিদ্ধেকৃত্যাং মোক্ষঃ  
প্রতিজ্ঞানং নৈবাস্বব্যতিরেকীতি। তদপি জ্ঞানামোক্ষ ইতি যা প্রসিদ্ধিস্ত জ্ঞানগতা শুণীভূতা ভক্তিযৈব মোক্ষঃ জনয়ে। জ্ঞানস্য তু  
নামমাত্রেণ কারণতা ভক্ত্যাহেকয়া গ্রাহ ইতি ন তপো নাশ্চৰূপীয়াসেতি কিং বা সাংখ্যেন যোগেন ত্বাদিস্বাধ্যায়যোরপি। কিম্বা  
শ্রেণোভিবৃত্যেশ ন যত্রাত্মপ্রদো হরিরিত্যাদিবাক্যেৰ্কামুভবঃ প্রতিজ্ঞানস্ত সহকারিতাহপি বস্তুতো ন প্রতিপাদিতেতি। ভক্তেরেব  
সাধনস্মৃতগোপমংহারাত্যাসেষু প্রপঞ্চিতঃ। তদপি যদষ্টরাষ্ট্রাজ্ঞানযোগাদিকমপুৰুষস্তঃ তৎ খলু ভক্তেৱৰ্কৰ্ষঃ তৃত্যাতানি চ  
ভক্তান্ত জ্ঞাপযুক্তিহৃতেতি। কিঞ্চ যৱামধেয়শ্রবণামুকীর্তনাং যৎ প্রাচুর্যনাং যৎ প্রবণাদপি কচিদিতি। অহো বত শপচোহতো গৱীয়ান-  
যজ্জিহ্বাগে বর্ততে নাম তুভামিতি। যশ্চাম সক্তং শ্রবণাং পুরুষেহপি বিমুচ্যাতে সংসারাদিতাপিতাঃ। কিঞ্চিন্মাত্যাপি ভক্ত্যা মোক্ষ  
ইতি। তথা তাপত্যেণাভিহতস্য ঘোরে সংতপ্যমানস্য ভবাধৰনীহ। পশ্চামি নাশচ্ছৰণং ত্বাঙ্গিত্বুন্দন্তপত্রাদমৃতাভিবৰ্ধাদিতুক্ষ্ম-  
বাকোন সংসারসিদ্ধুমতিদুষ্টরমুতিতীর্ণোর্নাহঃ প্রবঃ ইতুপসংহারে দ্বাকোন চ তাঃ বিনা তু নাশেনোগায়েন সংসারাদপি মোক্ষ  
ইতাপি নির্কারিতঃ। কিঞ্চ ভক্ত্যা তত্যেব পরয়া নিরুত্যা হংগবর্গমাত্যাত্তিকঃ পরমপুরুষার্থমাপি স্বয়মাসাদিতঃ নো এবাদ্বিষ্টে ভগ-  
বদীয়হৈনেব পরিমমাপ্ত সর্বাপ্তা ইতি। ময়ি সংজ্ঞায়তে ভক্তিঃ কোহঞ্চোধোস্যাবশিষ্যাত ইতি। ন পরিলক্ষ্যে কেচিদপর্যন্তমৌতীকৃত সা-  
ব্রহ্মণি স্বমতিমৃত্যে নাথ মাত্রাদিতি স্বর্গাপৰ্বন্মনরকেষণি তুল্যাধৰ্মিন ইত্যাদিবাকোভ্যাচতুর্থঃ পুরুষার্থমাপি তিৰস্তা ভক্তিযৈব পুরু-  
ষাধিশিশোগমিত্বঃ চ যয়া স্থাপিতঃ। কিঞ্চ। মুগ্ধস্তরবাক্যস্য প্রামাণ্যমাপেক্ষিকমেব সম্বাক্য্য তু প্রামাণ্যসাক্ষাত্কৃতমেবেতি সর্বত্র বৈকু-  
ঞ্চেহপি প্রসিদ্ধিভূমূলী পরোক্ষবাদী ধ্বনঃ পরোক্ষক্ষম প্রয়মিতি ভগবচুক্তের্মধ্যারহস্যেবাটনপটিঃ তু ভগবদপ্রিয়কোণাহম-  
ভুবং তদধুন। কিং করিয়ে পুরুষার্থশ সমাপ্তীকৃত এব ভবত্ত্বনাপি ভক্তেৱাহসিনানঃ সম্বৰীহুঃ যত্তিষ্যে। যথা কশিমাহারত্মতি-  
গোপাঃ রত্মবশেন সর্বলোকান্মুসংদর্শ্যাপি পুনঃ কিঞ্চিং পরামৃশ তদলক্ষ্মিতঃ সম্পূর্ণগতং কৃত্বা মহাকোষভাস্তুরে সংস্থাপ্য রত্মবশঃ  
বহিগ্রেকাশ্চানেনোপাক্ষাকং সর্বার্থসিদ্ধিক্রিতি ক্রতে তথেবাধুনা রাজানমহং জ্ঞানমুণ্ডদিশামি যথা গমন সময়েতু শুকঃ পরীক্ষিতে  
জ্ঞানমেবোপদিষ্টবানিতি ভগবন্নায়। প্রতাবাজ্জ্ঞানমেবোংকৃষ্টঃ ভক্তিস্তু তৎসাধনমেবেতি মংসাস্তে। কিঞ্চ। ভক্তিসিদ্ধান্ত জনান্ম প্রতি-  
প্রাচুর্ভূয় ভগবাংস্তান্ম পরীক্ষমাপ্তো মোক্ষঃ গৃহাণেতি যথা ক্রতে তথেবানেন জ্ঞানোপদেশেনাম্য মচিষ্যাম্য পরিষ্কৃতো ভক্তিমূল্যে প্রতিক্রিয়া ভক্তিমূল্যে প্রতিক্রিয়া পরীক্ষয়ে পরীক্ষা চেয়ে সর্বজ্ঞেনাপি জগতাপ্রিম্প পরীক্ষিভুক্তিনিষ্ঠা জ্ঞাননার্থী জ্ঞেয়। কিঞ্চ। ভক্তিজ্ঞানয়োঃ ফলমস্তো মুক্তি-  
রেব কেবলমিতানভিজ্ঞব্যাখ্যানঃ নৈব মদভিপ্রায়মুক্তঃ জ্ঞেয়। যতো রাজন্ম পতিশুরুবলং ভবতাঃ যদুনাং দৈবঃ প্রিয়ঃ কুলপতিঃ  
কচ কিঙ্করোবঃ। অত্যেবমন্ত্র ভগবান্ম ভজতাঃ স্বরূপে মুক্তিং দদাতি কর্তৃচিত্তস্ত ন ভক্তিযৈগমিত্যজ্ঞবত্তি ময়া মুক্তেঃ সকাশাদিপ  
ভক্তেৱৰ্কষ্টফলস্তম্য প্রতিপাদিতভাবাং ন চোপদেষ্টব্যেনানেন জ্ঞানেন পরীক্ষিতো নির্বাচ্যমুক্তিপ্রাপ্তিবেতাশঙ্কনীয়ঃ। স বৈ মহা-  
ভক্তেৱৰ্কষ্টফলস্তম্য প্রতিপাদিতভাবাং ন চোপদেষ্টব্যেনানেন ভেজে খগেন্দ্রজপাদমূলমিতি মদভিপ্রায়াভিজ্ঞানেন

ପଞ୍ଚାଧ୍ୟେ ସଂକ୍ଷେପେ ପରାତ୍ରକୋପଦେଶ ଦ୍ୱାରା ରାଜୀ ପରୀକ୍ଷିତେର ତତ୍କଳ ଦଂଶ୍ନେ ମୁତ୍ୟଭୟ ନିବାରଣ ।

অত্রামুবর্ণতেহভীক্ষং বিশ্বাঞ্চা ভগবান্ হরিঃ। যদ্য প্রসাদজো ব্রহ্মা রংজঃ ক্রোধসমুদ্রবঃ ॥ ১ ॥  
ত্বষ্ট রাজন् মরিমোতি পশুবুদ্ধিমিশাং জহি। ন জাতঃ আগভূতেহদ্য দেহবত্তং ন নজ্জ্যসি ॥ ২ ॥

শ্রীধরস্থামী।

এতৎ পুরাণং শৃণু অভয়ং প্রাপ্তোতীত্যভিপ্রেতা পুরাণার্থমহুম্বারমতি অত্রেতি অয়ং ভাবঃ অগতঃ কর্তা ব্রহ্মাপি যদ্য প্রসাদজঃ  
প্রসাদোহত্ব বজোবৃত্তিহৰ্ষঃ ততো জাতবাং পরতত্ত্বঃ সর্বসহর্তা কুসুচ যদ্য ক্রোধমন্তবো নতু যতস্তঃ স বিখ্যন্ত আঞ্চা নিয়ন্তা ভগ-  
বান্ অত্রামুবর্ণতে অত এবং ভূতং ভাগবতং শৃণুতঃ কুতোহঘৃত্যাত্মকেতি ॥ ১ ॥

তঃ পুনঃ কৃতার্থ এবেতামুম্বারমতি স্তুতিঃ পশুবুদ্ধিঃ অবিবেকঃ যদ্যাজ্ঞাসি কৃত ইতাত আহ ন জাত ইতি যথা দেহঃ আগভূত

ত্বষ্টসমুদ্রঃ ।

অত্রামুবর্ণতে ইত্যাদি। প্রাক্কল্পলীন সাধকভূতা উৎপদামন্ত্রক্রিঃ করিষাণুতি ভাবনামযান্তে প্রাসাদাজ্ঞাতাস্ত্঵ মুখে।  
ব্রহ্মা। তথা কালেন তদ্বিমুখ প্রায়ে লোকে তদ্বিমুখাহেহুং ভাবঃ প্রতি জাতাদ্যস্ত ক্রোধাজ্ঞাতঃ স্বত্ত্বক্ষণাত্মকুপ ইত্যার্থঃ ॥ ১ ॥  
প্রথমস্কন্দাস্তে তব শ্রিযমানস্ত কৃতঃ যঃ পৃষ্ঠঃ তত্ত্ব স্বার্থং তব যুক্তমিতাভিপ্রেত্যাচষ্টে অং বিতি। পশুবুদ্ধিমতি। যতঃ পশোরেন

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

মচ্ছিমেণ স্বতেনাণে বক্ষামাগভাং সংযোগি রাজন্ পতিগুরুরমিতাত্ত্ব ভবস্তাস্ত যতক্ষিযোগং দদাতি ইতি পরীক্ষিতঃ প্রেমভক্তি  
প্রাপ্তিরভিবাজ্ঞিতেব। নচোগাদগ্রামানেনানেনৈব দেহাদিযাতিরিক্তায়জ্ঞানেন ব্রহ্মামুভবঃ সিদ্ধোৎ। কিঞ্চম্পাপি জ্ঞানস্য ভক্ত্যা  
নির্জয়েনৈব যত্কৃৎ ভগবত্তা দ্রব্যং দেশঃ ফণঃ কালো জ্ঞানঃ কর্মচ কারকাঃ। শ্রদ্ধাগ্ন্যাকৃতিনিষ্ঠা বৈশুণ্যা সর্বএব চ। সর্বে শুণ-  
ময়া ভাবাঃ পুরুষাব্যক্তধিষ্ঠিতাঃ। দৃষ্টঃ শ্রতমুদ্ব্যাতঃ বুদ্ধা বা পুরুষৰ্বত। এতা সংস্কৃতঃ পুঁসো শুণকর্মনিবৃক্ষনাঃ। যেনেমে  
নির্জিতা সৌম্য শুণা জীবেন চিত্তজ্ঞাঃ। ভক্তিযোগেন মরিষ্ঠো মস্তাবায় অপদাত ইতি। কিঞ্চ। ভগবত্তস্য মোক্ষকামহেহপি  
নাস্তি জ্ঞানেন প্রযোজনঃ। যত্কৃৎ স্বয়ং ভগবত্তা জ্ঞানে কর্মবি যোগে চ বার্তায়ং দণ্ডাদৰণে। যাবানর্থো নৃণঃ তাত তাৰাংস্তেহঃ  
চতুর্বিধ ইতি। তস্মাননেন সর্বাস্তে জ্ঞানোপদেশেনাম্য শাস্ত্রস্য স্পষ্টিতৈব মোহিনীসাধৰ্ম্মাং প্রতিপাদিয়ো। যথাহস্ত্রাঃ প্রেম-  
সুধ্যা বক্তা এব স্ববেয়ুরিতি। অপিচ জ্ঞানোপদেশাঃ প্রাগেকং বাকাঃ পুনৰ্বাঙ্গনয়া বৃত্তা ভক্তান্ শ্রীগঘিতুঃ ভক্তিরসমৃক্ষিতস্মেব  
করিয়ে তদনন্তরে জ্ঞানোপদেশবাকাচৰ্ত্তপি যানি ভক্তিপ্রতিকূলানি বক্ষ্যে তাণ্যগ্যাষ্টহুত্তত্ত্বকূলার্থাণ্ডেব করিয়ে ইত্যাদিকং  
বিচার্যাহ অত্রেতি ॥ ০ ॥

অত্র সমাপ্তিক্ষেত্রেন পুরুণশাস্ত্র ইত্যার্থঃ। যদ্য হরেঃ প্রসাদজো ব্রহ্মেতি প্রসাদস্ত সৰ্বশুণ্যত্বাং ব্রহ্মস্ত রজঃ সন্তবস্তাদেত্তন্ত সঙ্গ-  
জ্ঞতে। তথা রংজঃ ক্রোধসমুদ্রঃ ইতি ভগবত্তো নিষ্ঠাগভাং স্বক্রপেণ তামসঃ ক্রোধেহপি ন সন্তবেৎ যত্নতবো রংজঃ শ্বাস্ত্বাদ্বাক্যামিদ-  
মতিশয়োভ্যা অর্থস্তরতাংপর্যাকং জ্ঞেয়ঃ। তচেনঃ নিষ্ঠাগভাং ভগবতঃ স্বত্ত্বমেবিনি জনে প্রসাদঃ স্বত্ত্বদ্বোহিণি ক্রোধচ দৃষ্টিশো  
চ স্বত্ত্ববৎপলশ্চ শুক্ষমস্ত্বক্রপাবেবেত্যত এবং বার্তায়ঃ। যদ্য প্রসাদোথে ভাগ্যবিশেষো ব্রহ্মোক্তমসমন্ধ-  
সাধনোৎপত্তিহেতুতস্তথমেব ভৈষজ্যতন্তীয়ঃ। তথেবোক্তসাধাসাধনবিনাশহেতুত্বগবৎকোণ এবেতাত স্বত্ত্বস্ত এব যত-  
নীয়মিতোত্তৎ পুরাণতাংপর্যামবধেয়মিতি ভাবঃ। নম্ন যদি শ্রীশুক্রদেবেন শ্রীভাগবতপুরাণমিদমত্র সমাপ্তিকৃতঃ কথং তর্হি প্রথমস্ক-  
শ্বাবশিষ্ট দ্বাদশশস্ত্র চ শ্রীভাগবতঃ। উচ্যতে। যজ্ঞস্ত যথা প্রাণ্তৰক্তিক্রিয়াকলাপয়োরপি যোগাস্তেব নাটকশাস্ত্রস্ত যথা প্রাক পশ্চা-  
লাতরোঃ প্রস্তাবনাশীর্বাদযোরপি নাটকস্মেব তদ্বৈব প্রথমদশশার্কিয়োরপি শ্রীভাগবতঃ। যথা চ। গীতাং শুগীতা কর্তব্যা কিমৈয়াঃ  
শাস্ত্রবিস্তুরৈঃ। যাঃ স্বয়ং পদ্মনাভস্ত মুখপদ্মাদ্বিনিষ্ঠেতাষ্টদশাধায়ায়াঃ গীতায়াঃ সর্বশ্চা ভগবৎপ্রোক্তৰ্বাবেহপি ভগবৎ প্রেক্ষিত-  
মুচ্চতে তথেবাম্য দ্বাদশস্কন্দমা শ্রীভাগবতস্য সর্বস্য শুক্ষেৰোক্তস্তবিতি সমাধিঃ ॥ ১ ॥

অথ জ্ঞানোপদেশঃ। স্তুতিঃ তুভিশ্বোপক্রমে মরিযোতীত্যার্থং মরিষামীতি পশুনামিব বুদ্ধি জহি বিবেকেন নাশয়ৈতি তঃ

শুকদেব কহিলেন, যাহার প্রসাদে ব্রহ্মা ও ক্রোধে রংজ উৎপন্ন হইয়াছেন, সেই বিশ্বাঞ্চা ভগ-  
বান্ হরিন স্বক্রপ এক্ষণে বিশেষ ক্রপে বর্ণন করিতেছি ॥ ১ ॥

হে রাজন! মরিবার ভয়ক্রপ পশুতুল্য অবিবেক বুদ্ধি পরিত্যাগ কর, দেহ যেগন পূর্বে ছিল না,  
এই ক্ষণে উৎপন্ন হইয়াছে অতএব নষ্ট হইবে, দেহাদি ব্যতিরিক্ত তুমি মে ক্রপ নহ ॥ ২ ॥

ନ ତବିଷ୍ୟମି ଭୂତ୍ୱା ତୁଃ ପୁତ୍ରପୌତ୍ରାଦିକୁପବାନ् । ବୀଜାଙ୍କୁରବଦେହଦେର୍ଯ୍ୟତିରିଜ୍ଞୋ ସଥାନମଃ ॥ ୩ ॥  
ସ୍ଵପ୍ନେ ଯଥା ଶିରଶେଷଦଂ ପଞ୍ଚହାତ୍ୟାତ୍ୱନଃ ସ୍ଵୟଃ । ସମ୍ମାନ ପଶ୍ୟତି ଦେହଙ୍ଗା ତତ ଆଜ୍ଞାହଜୋମରଃ ॥ ୪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

এব অদ্য জাতো নজ্ঞাতি চ এবং স্থঃ পূর্বঃ ন ভৃতঃ ন চাদ্য জাতোসি অতো ন নজ্ঞাসি ॥ ২ ॥

ନମ୍ବ ବୀଜାକୁରବ୍ୟ ସ୍ଵପ୍ନାଂ ପୁଅକ୍ରପେଣ ସ୍ଵଯମେବ ଭବତି ଯଥାହ ଶ୍ରତି: ଅମାଦନ୍ତାଂ ମନ୍ତ୍ରସି ହୃଦୟାଦିଭିଜ୍ଞାଯମେ । ଆହ୍ଵା ବୈ ପୁଅନାମାଦି  
ସଂଜୀବ ଶ୍ରେଦି: ଶତଃ ଇତି ତତ: ପୁନରସ୍ତୁରାଂ ବୀଜମିବ ପୋତ୍ରକ୍ରପେଣାପି ସ୍ଵଯମେବ ଭବତି । ପିତା ପୁଲ୍ଲେଣ ପିତୃମାନ୍ ମୋନିଯୋନାବିତି ଶ୍ରତ: ।  
ଅତ୍ୟେନୁ ନଶ୍ଚତ୍ରମୁ କଥଃ ନ ନଜ୍ଞ୍ୟାମି ଇତି ଚେତ୍ତତାହ ନ ଭବିଷ୍ୟାଶୀତି ଭୃତ୍ୟ ପୁଅପୋତ୍ରାଦିକ୍ରପ୍ବବାନ୍ ବୀଜାକୁରବ୍ୟ ଭବିଷ୍ୟାମି ସ୍ଵାଦେହାଦି ବ୍ୟକ୍ତି-  
ରିକ୍ତସ୍ଥଂ ସଥାନଳ: କାର୍ତ୍ତାଂ ଦେଶଦେହୋ ଜାଗତେ ନାସ୍ତ୍ରେତି ଭୀରଃ ॥ ୩ ॥

জ্ঞানাদীনাং দেহধর্মস্তঃ দৃষ্টান্তেন গ্রাহক্যতি স্বপ্নে যথাজ্ঞানঃ শিরশেছদঃ স্বয়ঃ পশ্চতি এবং জাগরণেইপি বস্তাদেহস্য পঞ্চভাদিকঃ  
পশ্চতি ততস্ত্বদ্বেবাহুন ইদং ভগমাত্রঃ বস্তুতশ্চ আত্মা অজোহিমরশ্চ ইত্যৰ্থঃ। ততুত্তঃ। আত্মনঃ পিতৃপুত্রাভ্যামচুম্বেয়ো ভবাপ্যয়ো।  
ন ভবাপ্যায়বস্তুনামভিজ্ঞেব্যলক্ষণ ইত্যাদি ॥ ৪ ॥

କ୍ରମନାମଃ ।

সা বুদ্ধিমূল্কা নতু তবেতি ভাবঃ। ন জাত ইত্যাস্তত্ত্বাতা নখরং ভগবৎপার্থদেহস্থানিতি ভাবঃ। ব্যতিরেকদৃষ্টাঙ্গঃ দেহবৎ দৃশ্যমান দেহ ইব ॥ ২ ॥

ମୁଖ୍ୟାନେ ଚାକ୍ଷିଗ୍ରାଵେଶାଭାବାନ୍ତି ବିଷାକ୍ତି ॥ ୩ ॥

সাধারণানামপি তদ্বাবেশো ভ্রম এবেত্যাহ । স্মপ্ত ইতি পঞ্চভিঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ମୋପଜାତଂ ଅତିଷ୍ଠନ୍ତ ବିପ୍ଳା ଗମ୍ଭୀର ଦେବୀ ସ୍ଵତଂତ୍ରମୌଶେ । ଦ୍ଵିଜୋପଶହ୍ରଃ କୁହକଣ୍ଠକୋ ବା ଦଶହଳଃ ଗାସତ ବିଷ୍ଣୁଗାଥା ଇତି ଶ୍ରୀତାଗବତ-  
ଶ୍ରୀବନ୍ଦୀ ପୂର୍ବମେ ଅତିଜ୍ଞାତବତସମ୍ୟ ପଞ୍ଚବୁଦ୍ଧେଃ ଅସକ୍ରିଯେବ ତମ୍ୟ ନାତ୍ରୀତାତ ସ୍ତରିବର୍ତ୍ତକୋ ଜ୍ଞାନୋପଦେଶୋ ନ ରାଜାନଂ ପ୍ରତି ସମ୍ଭବେ କିନ୍ତୁ  
ସେ ପଞ୍ଚବୁଦ୍ଧରୋହିଷ୍ଟେ ତାନେବ ଅତି ତମ୍ପି ରାଜନିତି ସମ୍ମୋଦନଂ ତୁ ତମେବ ଲଙ୍ଘିକୃତ୍ୟାତ୍ମବିଷୟକମାପ୍ନୁପଦେଶ୍ୟ ବକ୍ତୁ ମୌଚିତ୍ୟାତ୍ମନ୍ୟବ ତଚ୍ଛ-  
ବାହ୍ୟ । ସଥା ସର୍ବବିଷୟକୋହିପୁନଦେଶୋ ଶ୍ରୀତାଯାମର୍ଜୁନଃ ଲଙ୍ଘିକୃତ୍ୟାତ୍ମବୋତ୍ତଃ । ବିବେକମେବାହ ନ ଜାତ ଇତି ସଥା ଦେହଃ ଆଗର୍ତ୍ତ ଏବ  
ଇମାନୀଃ ଜାତୋହଦ୍ୟ ନ ଜନ୍ମାତି । ନ ତଥା ସଂ ଜାତଃ ନାର୍ଣ୍ଣା ଆଗର୍ତ୍ତ ନାର୍ଯ୍ୟନା ନ ଜନ୍ମାନ୍ତି । ସଂ ଜୀବାଙ୍ଗା ଜଡ଼ାହାପାଦ୍ୟଃ ପୃଥିବେଦମୀତି ନ ଯଥଃ  
ଭକ୍ତିଅତିକୁଳୋହର୍ଥଃ ॥ ୧ ॥

বথা দেহো ভূমা ভূমা পুনর্ভবতি ন তথা স্মাঞ্চা ইত্যাহ নেতি পুল্পৌজা দিক্ষপূর্বানিতি যথাহ শ্রতিঃ। অগ্নদিঙ্গাং সন্তুষ্মি হৃদয়া-  
দভিজায়সে। আয়া বৈ পুল্পনামাসি সংজীব শরদঃ শতমিতি। বীজাক্ষুব্ধবৎ স্বয়মেব পুরো ভবতি ততঃ পুনরদ্ধূরাং বীজমিল  
পৌরোংশ্বিস্বয়মেব ভবতি তথা স্বঃ ভবিষ্যাসি। ষশ্মাদেহাদেক্ষপাধের্জড়হৃমাঞ্চা ব্যতিরিক্তে ভিন্নঃ। বথা অনলঃ কাষ্ঠাং। দেহা-  
দেহো জায়তে নায়েতি ভাবঃ। ॥ ৩ ॥

জন্মরণাদ্যবস্থাবতো দেহাদাহনঃ পার্থক্যঃ দৃষ্টান্তেন প্রাপ্তযতি স্ময়ে ইতি । নহি স্মশিরশেদঃ স্বয়ঃ পশ্চেৎ অত আয়া ততঃ পৃথ  
গেব তদ্বৃষ্টি তথেব জাগরেহপি তত্ত্বাং পৃথগভূত এব আয়নো দেহস্য পঞ্চবাদি পশ্চতি । ততো হেতোরায়া অজো জন্মরহিতঃ  
অমরো মুচ্যারহিতশ্চ ॥ ৪ ॥

তুমি পুত্রপোত্তাদিক্রপে জন্মগ্রহণ করিয়াও বীজাঙ্কুরের ন্যায় কার্য্যকারণভূত নহ, যেহেতু কার্ত্ত  
হইতে অধির ন্যায় তুমি দেহাদি হইতে ব্যতিরিস্ত ॥ ৩ ॥

যেমন স্বপ্নাবস্থায় আপনিই আপনার শিরশেহু দর্শন করে, তদ্বপ জাগ্রতাবস্থায় দেহের পঞ্চত্বাদি  
আপনিই দেখিতে পায়, অতএব দেহ ব্যতিরিক্ত আত্মা অঙ্গ ও অমর ॥ ৪ ॥

ঘটে ভিমে ঘটাকাশ আকাশঃ স্তাদ্যথা পুরা। এবং দেহে মৃতে জীবো ব্ৰহ্মসংপদ্যতে পুনঃ ॥৫॥  
মনঃ স্তজতি বৈ দেহান্ত্রণান্ত্রক্ষমাদি চাজ্ঞানঃ। তমানঃ স্তজতে মায়া ততো জীবস্তু সংস্ততিঃ ॥৬॥  
স্নেহাধিষ্ঠানবৰ্ত্ত্য়গ্নিসংযোগে যাবদীয়তে। তাৰদীপস্তু দীপহৃমেবং দেহকৃতো ভৱঃ ॥৭॥

## শ্রীপুরস্কারী ।

ষাণ্ডেহোপাধিকোহঃমায়নো। জ্ঞানিসংসারভূমঃ তত্ত্বাং উপাধিনিবৃত্তৌ মৃচ্যত ইতি সদৃষ্টাস্তমাহ। ঘট ইতি যথা পুরা ঘটো-  
পাধিঃ পূর্বসিদ্ধ পুনৰ্ধটে ভিমে তদস্তবতি আকাশঃ আকাশ এব স্যাং এবং দেহে মৃতে তত্ত্বজ্ঞানেন লীনে সতি ॥ ৫ ॥

জ্ঞানেন লয়ং সম্ভাবযিতুং মায়াকৃতমায়নো দেহাত্মাপাদিসম্বন্ধপ্রকারমাহ মন ইতি। মন আয়নো দেহাদীন্ত স্তজতি তচ মনো  
মায়া স্তজতি ততো মায়াত্মাপাদিসমুদ্বোধ ॥ ৬ ॥

এতদেব সদৃষ্টাস্তমাহ সার্কেন স্নেহেতি দীপস্য জ্যোতিঃ দীপহং জ্ঞানাপরিগামঃ তত্ত্ব তৈলস্থানীয়ঃ কর্ম। বাসনাকৃপেণ তদধি-  
ষ্ঠানস্থানীয়ং মনঃ। বৰ্ত্তিস্থানীয়ো দেহঃ। অগ্নিসংযোগস্থানীয়বৈশ্চত্ত্বাদ্যাদিঃ। দীপস্থানীয়ঃ সংসাৰ ইতি বোজ্জাঃ। দেহকৃতঃ দেহনিব-  
হৃনঃ। যৰ্বা। দেহকৃতো মনসঃ নহায়নঃ ॥ ৭ ॥

## ত্রুমসন্দৰ্ভঃ ।

দেহ ইতি দেহস্বর ইত্যার্থঃ। ব্ৰহ্মসংস্পদাদে। যথাবথং আপোতি ॥ ৮ ॥

মায়াদীনাং শৃষ্ট বৎ যৎকিঞ্চিত্ক্রেতুস্তুৎ ॥ ৯ ॥

দীপস্য জ্যোতিষ্যে দীপহং স্নেহাদ্যাধিষ্ঠাতৃহেন বিকারিত্বমিত্যার্থঃ। তত্তত্ত্বাং স্ববৎ জ্যোতিরাদিকৃপস্থানস্তোপমঃ পরমায়সমৃশঃ।  
সদৃশৌ মথারাবিতি শুক্তেঃ ॥ ৯—৯ ॥

## শ্রীপুরস্কারী ।

তদপ্যাঞ্চনো লিঙ্গশৰীরাধ্যাসোহৃজেৰো যঃ মোহৰং জ্ঞানে সতি নিৰৰ্ভত ইত্যাত্মেকাঞ্চনাদিনাং দৃষ্টাস্তমাহ ঘট ইতি ভিৰে বিদীৰে।  
যথা পুৰোতি ঘটোৎপত্তি: পূৰ্বং যথা মহানেৰাকশস্তুগ্রেব ঘটে ভগ্নেৰ্পীতার্থঃ। এবং দেহে মৃতে তত্ত্বজ্ঞানেন লীনে সতি। অপ্রকটো-  
ঢোৰো যথা নমু দেহাং পৃথগভূতো যথা জীবাত্মা তথা পরমায়াপি তাৰুভাবপি দেহাবুতো দৃশ্যেতে লিঙ্গে ভগ্নে সতুভাবপি-  
মৃত্তো স্যাতান্তিতি কথঃ নোচ্যতে। অৱ পরমায়ন আবৰণং কালত্রয়েহপি মাতৃতি সদৃষ্টাস্তমাহ ঘট ইতি যথা পুৰোতি ঘটে বৰ্ত্মা-  
নেহপি আকাশ আকাশ এব যথা অনাবৃতং তথৈব ঘটে ভগ্নেৰ্পীতার্থঃ। আকাশস্য ঘটাত্ত্ববৰ্হিমৰ্ধেহপি বৰ্ত্মানহাদাকাশঃ ঘটঃ কথমা-  
বুণ্ডেৰ্বিতি ভাৱঃ। এবং দেহে অমৃতে বৰ্ত্মানেহপি অজীবো জীবভিন্নপৰমায়া ব্ৰহ্ম সৰ্ববাপকঃ সন্মেব সংপদাতে বিৱাজতে ॥ ৮ ॥

জ্ঞানেন লয়ং সংভাবযিতুং মায়াকৃতমায়নো দেহাত্মাপাদিসম্বন্ধপ্রকারমাহ। মন আয়নো দেহাদীন্ত স্তজতি। যছক্তঃ যতো  
যতো ধাৰতি দৈবচোদিতঃ মনোবিকারাত্মকমিত্যাদি। তচ মনোমায়া স্তজতি। ততো মায়াত্মাপাদিসমুদ্বোধ ॥ ৯ ॥

এতদেব সদৃষ্টাস্তমাহ সার্কেন স্নেহেতি দীপস্য জ্যোতিঃ দীপহং জ্ঞানাকৃপঃ পরিগামঃ। তত্ত্ব তৈলস্থানীয়ঃ কর্ম। তদধিষ্ঠান-  
স্থানীয়ং মনঃ। বৰ্ত্তিস্থানীয়ো দেহঃ। অগ্নিসংযোগস্থানীয়বৈশ্চত্ত্বাদ্যাদিঃ। দীপস্থানীয়ঃ সংসাৰ ইতি বোজ্জাঃ। দেহকৃতো দেহসংযোগ-  
নিবক্ষনোৎবঃ সংসাৰঃ ॥ ৭ ॥

যেমন ঘট ভগ্ন হইলে ঘটাকাশ পূৰ্বেৰ আয় মহাকাশে লীন হয়, তত্ত্বপ দেহেৰ মৃত্যু হইলে জীব  
পৱত্রক্ষে সম্পাদ হয়েন ॥ ৫ ॥

মনই আজ্ঞার দেহ, সত্ত্বাদি গুণ ও কর্ম সকল স্তজন কৰে, আৱ মায়া সেই মনেৰ স্তুতি কৰিয়া  
থাকে, সেই জন্যই জীবেৰ সংসাৰগতি প্ৰাপ্তি হয় ॥ ৬ ॥

যতক্ষণ পৰ্য্যন্ত তৈল ও তৈলেৰ আধাৱ, বৰ্ত্তি ও অগ্নি ইহাদিগেৰ পৱন্পৰ সংযোগ থাকে, তত ক্ষণ  
তাৰাকে অদীপ বলা যায়, তত্ত্বপ দেহাদিব সহিত সংযোগজন্য জীবেৰ জন্ম বলা যায় ॥ ৭ ॥

রজঃ কুল তমোবৃত্তা জায়তে বোত নশ্চতি । ন তত্ত্বাত্মা স্বয়ং জ্যোতি র্যো ব্যক্তাব্যক্তিঃ পরঃ ॥৮॥  
অকাশ ইব চাধারো ক্ষেবোহনস্তোপমস্ততঃ ॥ ৯ ॥

এবং অকাশ আস্থমাত্তানৈবায়ুশ প্রতো । বুদ্ধানুমানগর্ত্তিণ্যা বাস্তবেবানুচিন্তয়া ॥ ১০ ॥  
চোদিত বিশ্ববাকেন ন স্বাং ধৃষ্টাতি তক্ষকঃ । মৃত্যবো নোপধক্ষণ্ণি মৃত্যনাং মৃত্যুমীশ্বরঃ ॥ ১১ ॥

### শ্রীবৰ্ষাণী ।

অতো দীপবৎ সংসার এব নশ্চতি নত্বাত্মা জ্যোতির্বিদ্যাহ মেতি নতু তত্ত্ব প্রতীয়মান আত্মা কৃত ইত্যাত আহ য ইতি বাক্তা-  
বক্ত্যবো স্তুত্যস্তুতেহয়োঃ পরোহতঃ যতঃ স্বয়ং জ্যোতিঃ ॥ ৮ ॥

গবতঃ প্রপঞ্চতি আকাশ ইবেতি আধারো দেহাদি প্রপঞ্চস্য খ্রবো নির্বিকারঃ নাস্ত্যস্ত উপমা চ যস্য সোহনস্তোপমঃ ততো  
বিভুঃ ॥ ৯ ॥

অতস্যেবং চিন্তয়েত্যাহ এবমিতি আয়ুষঃ দেহাদ্বাপাদিস্থিতঃ আয়ুশ বিচারয় অসুমানগর্ত্তিণ্যা জ্ঞানস্তুত্যব্যতীরেকযুক্তয়া ॥ ১০ ॥

এবং সতি স্বাং তক্ষকো ন সহেদিত্যাহ চোদিত ইতি তত্ত্ব হেতুঃ মৃত্যব ইতি মৃত্যাহেতবঃ ॥ ১১ ॥

### কুমসন্ধৰ্ষঃ ।

পূর্বোক্তাতিদেশেনোপদিশতি । এবমিতি । আস্তানমস্তুর্তভগবৎপার্বদভাবাত্ত্বকঃ । আস্তনা বীজস্তুকপেণ সহায়স্তঃ বুদ্ধা-  
মূশ কীদৃশ্বা পূর্বোক্তানুমানগর্ত্তিণ্যা তথা বাস্তবেবস্তামুগতচিন্তা যস্যাঃ তয়া ॥ ১০ ॥

স্বাং পূর্বোক্তক্রপঃ বতো মৃত্যব ইতি ॥ ১১ ॥

### শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

অতো দীপবৎ সংসার এব নশ্চতি নত্বাত্মা জ্যোতির্বিদ্যাহ মেতি নতু তত্ত্ব প্রতীয়মান আত্মা কৃত ইত্যাত আহ য ইতি বাক্তা-  
বক্ত্যবোঃ পরঃ স্তুত্যস্তুতেহভাবামতঃ যতঃ স্বয়ং জ্যোতিঃ ॥ ৮ ॥

অতএব হেতোঃ আধারঃ দেহাদি প্রপঞ্চস্ত খ্রবো নির্বিকারঃ । নাস্ত্যস্ত উপমাচ যস্য সোহনস্তোপমঃ । পক্ষে যঃ ব্লু ব্যস্তা-  
বক্তাৱোঃ কার্ধাকারণৱোঃ পরঃ । কারণক্রপঃ পরমাত্মা স তু আকাশ ইব সর্বাধার ইত্যাদি ॥ ৯ ॥

আয়ুষঃ দেহাদ্বাপাদিস্থিতঃ আস্তনা মনসা আয়ুশ বিচারয় বুদ্ধাদি প্রবর্তকহেন বদায়নেহস্তুমানঃ তদেব গর্ত্তস্তব্য কৃত্বা বুদ্ধা সদা-  
বস্তুরবত্ত্বাং সহ বাস্তবেবস্তামুচিন্তা যস্যাঃ তয়া ॥ ১০ ॥

স্বামাত্মানঃ দেহাদি পৃথগ্ভূতঃ তক্ষকস্য কা বার্তা স্বয়ং স্বত্বাবোহপি মৃত্যিমন্তঃ । পক্ষে দ্বিষ্ঠরঃ উপাদিস্তুত্যব্যতীরেহাদ্বাপ্রত্বঃ মৃত্যানঃ  
ভক্ত্যস্তুত্যাগাঃ মৃত্যাঃ নাশহেতুঃ স্বাং প্রাপ্তা ভক্ত্যস্তুত্যা যা প্রক্ষেপাদ্যা এব বৈয়ৰ্থ্যাগ্রষ্টা এব বভুবুরিত্যাগঃ ॥ ১১ ॥

সত্ত্ব, রজঃ ও তমোবৃত্তি দ্বারা শরীর উৎপন্ন ও বিনষ্ট হয়, কিন্তু স্বয়ং জ্যোতিঃ স্বক্ষণ আত্মার  
উৎপত্তি ও বিনাশ নাই, যে হেতু তিনি স্তুল সূক্ষ্ম দেহ হইতে ভিন্ন ॥ ৮ ॥

এবং তিনি আকাশের শ্যায় দেহাদি প্রপঞ্চের আধার অধিচ নির্বিকার, অনন্ত, উপমা রহিত এবং  
বিভু হয়েন ॥ ৯ ॥

হে থাতো ! অনুভবানুমানিণী বুদ্ধিযোগে বাস্তবেবানুচিন্তা দ্বারা এইরূপ আয়ুষ পরমাত্মার  
বিচার কর ॥ ১০ ॥

এই রূপ অভেদ চিন্তা দ্বারা মৃত্যুর মৃত্যুভূত ঈশ্বররূপ যে তুমি তোমাকে বিশ্ববাকে প্রেরিত  
তক্ষক আর দঞ্চ করিবে না এবং মৃত্যুর হেতুভূত কেহই আর তোমাকে ক্লেশ দিতে পারিবে না ॥ ১১ ॥

অহং ঋঙ্গ পরং ধার্ম ঋক্ষাহং পরমং পদং । এবং সমীক্ষাচাত্মানসামান্যাধায় নিষ্কলে ॥ ১২ ॥  
সশস্ত্রং শক্ষকং পাদে লেপিহানং বিষাননৈঃ । ন দ্রক্ষ্যসি শরীরঞ্চ বিশঞ্চ পৃথগামনঃ ॥ ১৩ ॥  
এততে কথিতং তাত যদায়া পৃষ্ঠবাম্বুজ । হরের্বিশ্বামুনশ্চেষ্টাং কিং ভূয়ঃ শ্রোতুমিছসি ॥ ১৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বিষ্ণুপ্রকারং দর্শযন্ত শক্ষকাদর্শনং দর্শযুক্তি দ্বার্তাঃ বোহং স ঋক্ষেব যন্ত্ৰ তদহমেবেতি সমীক্ষা তত্ত্বাহং ঋক্ষেতি ভাবনয়া  
জীবস্য শোকাদিনিরুত্তি: ঋক্ষাহমিতি ভাবনয়া চ ঋক্ষণঃ পারোক্ষ্য নিরুত্তির্বুতি ইতি ব্যতিহারো দর্শিতঃ নিষ্কলে নিরপাদৌ আভ্যন্তি  
অক্ষণি ॥ ১২ ॥

বিষ্ণুক্ষেত্রাননৈন্দৰ্শস্তঃ অস্ত্রং লেপিহানং সর্পঃ । যদ্বা । লেপিহানং জিহ্বাভিরোষ্ঠ প্রাপ্তঃ সনিষ্পেষমাদযন্তঃ আয়নঃ পৃথক ॥ ১৩ ॥  
হরেশ্চেষ্টাঃ সৌলাঃ আয়ামং যঃ পৃষ্ঠবাম্বুজ তদেততে কথিতং শিয়াস্য কৃতার্থতা পরীক্ষণায় পৃচ্ছতি কিং ভূয় ইতি ॥ ১৪ ॥

ত্রুমসম্ভূতঃ ।

কুতোহহীন্ধৰঃ । তদেকপালাভাবিয়াবেন তচ্ছক্ষেব দ্বশক্ষণাভিযানেন বা তদভেদাভিযানাদিত্যাহ অহং ঋক্ষেতি যুগকেন ।  
নিষ্কলে মণ্ডাতীতে । অভ্যন্তি ঋক্ষণি আধায় নিবেদ্য আয়নঃ পৃথক যচ্ছৰীৱঃ বিশঞ্চ তত্ত্ব দ্রক্ষ্যাসোবেতি । কিমুত তদপকারণে  
হ্বাপকারং মগ্নস ইতি ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

লীগাকষেকরসিকস্ত তত্ত্ব পুরোক্তে তু নাতিঙ্গতিবালক্ষ্য তথোপসংহরতি । এতত্ত ইতি । তে তুভ্যমেতৎ । অস্ত রাজন্ত মুরি-  
ষাতীত্যাদিনা কথিতং নয় মমানভীষ্মলুপক্রান্তঞ্চ তৎস্তঃ কথিতং তত্ত্বাহ আয়া কস্তচিদাভ্যনিষ্ঠত মনো যঃ পৃষ্ঠবাম্বুজ পরীক্ষিতো  
জ্ঞান্তানং জ্ঞাতমন্তি নবেতি সংদিহ স্বগতমেবমাপ্য যজ্ঞাঃ কুমুক্ষণানিতাথঃ । অহঃ তত্ত্বামূর্ব্বাত ইত্যাদিনোপক্রান্তঃ শ্রীভগবত্তহিমান-  
মেব পুনরপি বণহিয়ামীত্যাহ হরেবিতি বিখ্যান ইতি কিং বাষ্পায়নঃ স্বরূপাদিবর্ণনেনেতি ভাবঃ । নয়শ্বিন্ন শ্রেকরণে শ্রীশুকদেব-  
হোপদেশে ভক্তাদেব ত্বাংপর্যঃ জ্ঞানেবেতি সনিহানং প্রতি পুনর্বিচার্যাতে । তত্ত অত্রামুর্ব্বিতোহভীক্ষ্মিত্যাদুপক্রয়ে । এততে  
কথিতং তাত্ত্ব্যাদ্বাপসংহারেপি তাদৃশমহিমনে পূর্বোক্তলীকথাশ্রণগ্রন্থে প্রাধান্তাঃ । তত্ত উপক্রমোগসংহারনির্দিষ্টত্বাচ্চৰ-  
ণোপলক্ষিত-ভক্তেবেত্রাপি প্রাধান্তঃ । যত্ত তত্ত্বাদো স্বত্ত রাজন্ত মরিয়ত্যাদিনা জ্ঞানোপদেশঃ । সচ তত্ত প্রাগেব গতা যা-

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

বিষ্ণুপ্রকারং দর্শযন্ত শক্ষকাদৰ্শনং দর্শযুক্তি দ্বার্তাঃ । বোহং স ঋক্ষেবাহং ন সঃসারীতি ভাবনয়া শোকাদিনিরুত্তি: ঋক্ষাহমিতি  
অহমেব ঋক্ষেতি ভাবনয়া চ ঋক্ষণঃ পরোক্ষনিরুত্তির্বুতি ব্যতিহারো দর্শিতঃ । নিষ্কলে নিরপাদৌ আভ্যন্তি ঋক্ষণি । পক্ষে অহং  
ধাম সুর্যোপমস্য প্রমেষেবস্য ছিটকগশিত্বক এবেত্যৰ্থঃ । গৃহদেহঢিট্পত্তাদ্বা ধামানীত্যমরঃ । কীদৃশং ঋক্ষপরং । নারায়ণপরো  
বিপ্র ইতিবন্দুক্ষোপাসকমিত্যার্থঃ । অতএব ঋক্ষাহং ঋক্ষণঃ প্রমেষেবদ্যোবাহিমিতি বষ্টীতৎপুরুষঃ । এবং পরমং পদং ঋক্ষস্তুপঃ চৰণার-  
বিন্দঃ বা সমীক্ষ্য আয়নঃ স্বঃ আভ্যন্তি পরমায়নি কৃষে নিষ্কলে নিকোবক্ষেত্রলক্ষারস্তুতি ॥ ১২ ॥

বিষাননৈবিষ্যুক্ষেত্রাননৈন্দৰ্শস্তঃ লেপিহানং জিহ্বাভিরোষ্ঠ প্রাপ্তঃ সনিষ্পেষমাদযন্তঃ শক্ষকং ন দ্রক্ষ্যসি মাপি তেন দষৎ শরী-  
রঞ্চ আয়নঃ পৃথগভূতঃ বিশঞ্চ পক্ষে শ্রীকৃষ্ণচৰণারবিন্দসাক্ষকারানন্মুচ্ছাঃ প্রাপ্তস্তঃ ন দ্রক্ষ্যসি ইতি ॥ ১৩ ॥

এতত্ত্বুক্ষেত্রানং সংপ্রত্যপৃষ্ঠিপি তে কথিতং যজ্ঞরেশ্চেষ্টাঃ সৌলাঃ আয়া যঃ পৃষ্ঠবাম্বুজ তাত পূর্বমেবাবোচমিতি  
শেষঃ । শিয়াস্য তস্য পূর্ণহিজাপনায় পৃচ্ছতি কিমিতি ॥ ১৪ ॥

আমিই ঋক্ষ, ঋক্ষাই আমি এই ক্লপ অভেদ চিন্তা কর, উপাধিরহিত পরমায়াতে জীবাদ্বার ঘোগ  
কর ॥ ১২ ॥

তাহা হইলে পদতলে লেপিহান দংশনকারি শক্ষককে ও শরীরাদি বিশকে আয়া হইতে আর  
পৃথক দেখিবে না ॥ ১৩ ॥

হে মৃপ ! যে আজ্ঞার কথা তুমি জিজ্ঞাসা করিয়াছিলে, বিষ্ণুয়া হরির মেই মযুদায় চেষ্টা আমি  
তোমাকে কহিলাম, এক্ষণে আর কি শুনিতে ইচ্ছা হয় বল ॥ ১৪ ॥